

APRITE LE PORTE A CRISTO - Inno al Beato Giovanni Paolo II

Musica di Marco Frisina

1 $\text{♩} = 60$ *mf*

Soprano
A - pri - te le por-te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa-u -

Organo
p

6
S
ra: spa-lan - ca - te il vo - stro - cuo - re al - l'A - mo - re di

10
S
Di - o. A - pri - te le por-te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa-u - ra: spa-lan-

C
A - pri - te le por-te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa - u - ra:

T
8
A - pri - te le por - te_a Cri - sto! - Non ab - bia - te pa-u -

B
A - pri - te le por-te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa-u - ra: spa-lan-

10
f

15

S ca - te il vo - stro_ cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

C spa - lan - ca - te il vo - stro cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

T ra: spa - lan - ca - te il cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

B ca - te il vo - stro cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

19

S 1. Tes - ti - mo - ne di spe - ran - za per chi at - ten - de la sal - vez - za,
4. In - se - gna - sti ad o - gni uo - mo la bel - lez - za del - la vi - ta

C 1. Tes - ti - mo - ne di spe - ran - za per chi at - ten - de la sal - vez - za,
4. In - se - gna - sti ad o - gni uo - mo la bel - lez - za del - la vi - ta

T 1. Tes - ti - mo - ne di spe - ran - za per chi at - ten - de la sal -
4. In - se - gna - sti ad o - gni uo - mo la bel - lez - za del - la

B 1. Tes - ti - mo - ne di spe - ran - za per chi at - ten - de la sal - vez - za,
4. In - se - gna - sti ad o - gni uo - mo la bel - lez - za del - la vi - ta

19

p

p

23

S
1. pel - le - gri - no per a - mo - re sul - le stra - de del mon - - - do. *f* A -
4. in - di - can - do la fa - mi - gia co - me se - gno del - l'a mo - - - re.

C
1. pel - le - gri - no per a - mo - re sul - le stra - de del mon - - - do. *f* A -
4. in - di - can - do la fa - mi - gia co - me se - gno del - l'a mo - - - re.

T
1. vez - za, pel - le - gri - no per a - mo - re sul - le stra - de del mon - - -
4. vi - ta in - di - can - do la fa - mi - gia co - me se - gno del - l'a - mo - - -

B
1. pel - le - gri - no per a - mo - re sul - le stra - de del mon - - - do. *f* A -
4. in - di - can - do la fa - mi - gia co - me se - gno del - l'a - mo - - - re.

23

27

S
pri - te le por - te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa - u - - - ra: spa - lan -

C
pri - te le por - te_a *f* Cri - sto! Non ab - bia - te pa u - ra:

T
1.do. A - pri - te le por - te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa - u -
4.re.

B
pri - te le por - te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa - u - - - ra: spa - lan -

27

31

S ca - te il vo - stro_ cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

C spa - lan - ca - te il vo - stro cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

T 8 ra: spa - lan - ca - te il cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

B ca - te il vo - stro cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

35

S 2. Ve - ro pa - dre per i gio - va - ni che in - vi - a - sti per il mon - do,
5. Por - ta - to - re del - la pa - ce ed a - ral - do di giu - sti - zia,
7. Nel - la Ma dre del Si gno - re ci in - di - ca - sti u - na gui - da,

C 2. Ve - ro pa - dre per i gio - va - ni che in - vi - a - sti per il mon - do,
5. Por - ta - to - re del - la pa - ce ed a - ral - do di giu - sti - zia,
7. Nel - la Ma dre del Si gno - re ci in - di - ca - sti u - na gui - da,

T 8 2. Ve - ro pa - dre per i gio - va - ni che in - vi - a - sti per il
5. Por - ta - to - re del - la pa - ce ed a - ral - do di giu -
7. Nel - la Ma - dre del Si gno - re ci in - di - ca - sti u - na

B 2. Ve - ro pa - dre per i gio - va - ni che in - vi - a - sti per il mon - do,
5. Por - ta - to - re del - la pa - ce ed a - ral - do di giu - sti - zia,
7. Nel - la Ma dre del Si - gno - re ci in - di - ca - sti u - na gui - da,

35

p

p

39

S
 2. sen - ti - nel - le del mat - ti - no, se - gno vi - vo di spe - ran - - za. A -
 5. ti sei fat - to tra le gen - ti nun - zio di mi - se - ri - cor - - dia.
 7. nel - la su - a in - ter - ces - sio - ne la po - ten - za del - la gra - - zia.

C
 2. sen - ti - nel - le del mat - ti - no, se - gno vi - vo di spe - ran - - za. A -
 5. ti sei fat - to tra le gen - ti nun - zio di mi - se - ri - cor - - dia.
 7. nel - la su - a in - ter - ces - sio - ne la po - ten - za del - la gra - - zia.

T
 2. mon - do, sen - ti - nel - le del mat - ti - no, se - gno vi - vo di spe ran - -
 5. sti - zia, ti sei fat - to tra le gen - ti nun - zio di mi - se - ri - cor - -
 7. gui - da, nel - la su - a in - ter - ces - sio - ne la po - ten - za del - la gra - -

B
 2. sen - ti - nel - le del mat - ti - no, se - gno vi - vo di spe - ran - - za. A -
 5. ti sei fat - to tra le gen - ti nun - zio di mi - se - ri - cor - - dia.
 7. nel - la su - a in - ter - ces - sio - ne la po - ten - za del - la gra - - zia.

43

S
 pri - te le por - te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa - u - - - ra: spa - lan -

C
 pri - te le por - te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa - u - - - ra:

T
 2.za. A pri - te le por - te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa - u - -
 5.dia.
 7.zia.

B
 pri - te le por - te_a Cri - sto! Non ab - bia - te pa - u - - - ra: spa - lan -

47

S ca - te il vo - stro_ cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

C spa - lan - ca - te il vo - stro cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

T ra: spa - lan - ca - te il cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

B ca - te il vo - stro cuo - re al - l'A - mo - re di Di - o.

51

S 3. Te - sti - mo - ne del - la fe - de che an - nun - cia - sti con la vi - ta,
6. Nel do - lo - re ri - ve - la - sti la po - ten - za del - la Cro - ce.
8. Pa - dre di mi - se - ri - cor - dia, Fi - glio no - stro Re - den - to - re,

C 3. Te - sti - mo - ne del - la fe - de che an - nun - cia - sti con la vi - ta,
6. Nel do - lo - re ri - ve - la - sti la po - ten - za del - la Cro - ce.
8. Pa - dre di mi - se - ri - cor - dia, Fi - glio no - stro Re - den - to - re,

T 3. Te - sti - mo - ne del - la fe - de che an - nun - cia - sti con la vi - ta,
6. Nel do - lo - re ri - ve - la - sti la po - ten - za del - la Cro - ce.
8. Pa - dre di mi - se - ri - cor - dia, Fi - glio no - stro Re - den - to - re,

B 3. Te - sti - mo - ne del - la fe - de che an - nun - cia - sti con la vi - ta,
6. Nel do - lo - re ri - ve - la - sti la po - ten - za del - la Cro - ce.
8. Pa - dre di mi - se - ri - cor - dia, Fi - glio no - stro Re - den - to - re,

51

p

p

55

S
3.sal - do_e for - te nel - la pro - va con - fer - ma - sti_i tuoi fra - tel - - - li. A -
6.Gui - da sem pre_i tuoi fra - tel - li sul - le stra - de del - l'a - mo - - - re.
8.San - to Spi - ri - to d'A - mo - re, a te, Tri - ni - tà, sia glo - - - ria. *f*

C
3.sal - do_e for - te nel - la pro - va con - fer - ma - sti_i tuoi fra - tel - - - li. A -
6.Gui - da sem pre_i tuoi fra - tel - li sul - le stra - de del - l'a - mo - - - re.
8.San - to Spi - ri - to d'A - mo - re, a te, Tri - ni - tà, sia glo - - - ria. *f*

T
3.vi - ta, sal - do_e for - te nel - la pro - va con - fer - ma - sti_i tuoi fra - tel -
6.Cro - ce. Gui - da sem pre_i tuoi fra - tel - li sul - le stra - de del - l'a - mo -
8.to - re, San - to Spi - ri - to d'A - mo - re, a te, Tri - ni - tà, sia glo *f*

B
3.sal - do_e for - te nel - la pro - va con - fer - ma - sti_i tuoi fra - tel - - - li. A -
6.Gui - da sem pre_i tuoi fra - tel - li sul - le stra - de del - l'a - mo - - - re.
8.San - to Spi - ri - to d'A - mo - re, a te, Tri - ni - tà, sia glo - - - ria. *f*

59

S
pri - te le por - te_a Cri - - - sto! Non ab - bia - te pa - u - - -

C
pri - te le por - te_a *f* Cri - - - sto! Non ab - bia - te pa -

T
3.li. A - pri - te le por - te_a Cri - sto! Non ab -
6.re.
8.ria.

B
pri - te le por - te_a Cri - - - sto! Non ab - bia - te pa - u - - -

59

62

S ra: spa-lan - ca - te il vo - stro - cuo - re al - l'A - mo - re di

C u - ra: spa - lan - ca - te il vo - stro cuo - re al - l'A - mo - re di

T 8 bia - te pa - u - - - ra: spa - lan - ca - te il cuo - re al - l'A - mo - re di

B ra: spa - lan - ca - te il vo - stro cuo - re al - l'A - mo - re di

66

Per finire

S Di - - - o. A - - - men. A - - - men.

C Di - - - o. A - - - men. A - - - men.

T 8 Di - - - o. A - - - men. A - - - men.

B Di - - - o. A - - - men. A - - - men.

APRITE LE PORTE A CRISTO - Inno al Beato Giovanni Paolo II

Testo di Marco Frisina

*Aprite le porte a Cristo!
Non abbiate paura:
spalancate il vostro cuore
all'Amore di Dio.*

1. Testimone di speranza
per chi attende la salvezza,
pellegrino per amore
sulle strade del mondo.

2. Vero padre per i giovani
che inviasti per il mondo,
sentinelle del mattino,
segno vivo di speranza.

3. Testimone della fede
che annunciasti con la vita,
saldo e forte nella prova
confermasti i tuoi fratelli.

4. Insegnasti ad ogni uomo
la bellezza della vita
indicando la famiglia
come segno dell'amore.

5. Portatore della pace
ed araldo di giustizia,
ti sei fatto tra le genti
nunzio di misericordia.

6. Nel dolore rivelasti
la potenza della Croce.
Guida sempre i tuoi fratelli
sulle strade dell'amore.

7. Nella Madre del Signore
ci indicasti una guida,
nella sua intercessione
la potenza della grazia.

8. Padre di misericordia,
Figlio nostro Redentore,
Santo Spirito d'Amore,
a te, Trinità, sia gloria.
Amen.

Le parole con cui il Beato Giovanni Paolo II iniziò il suo pontificato rappresentano ancora oggi un'esortazione attuale per ciascuno di noi, quella di aprire il cuore e la vita a Cristo nostro Redentore. Questo inno, composto per la sua beatificazione, è una piccola sintesi dei temi fondamentali del pontificato del Beato Giovanni Paolo II: la fede entusiasta in Cristo, il ruolo dei giovani portatori di speranza, il senso della sofferenza che ci conforma a Gesù Crocifisso, lo slancio apostolico proteso all'annuncio del Vangelo, l'amore per la Vergine Maria che intercede per noi.

Ad ogni strofa tutti ripetono: "Aprite le porte a Cristo, non abbiate paura!". L'invito sempre attuale a vincere ogni timore nei confronti del mondo e a superare le difficoltà che incontriamo nella testimonianza della fede, come tante volte ci ricorda il Papa Benedetto XVI, è legato al fatto di "spalancare il cuore all'Amore di Dio", affinché la forza dello Spirito Santo possa trasformare la nostra vita a immagine del Risorto.